

ARCHER

アーチャーは、他の楽器の音に埋もれないようデザインし、十分なヘッドルームを持つ多彩なオーバードライブ/ブースター・ペダルです。特にアウトプット・コントロールは非常に効果が大きいので、音量に気を付けてください。

Controls

Output: ボリューム・コントロールは非常に強力で、比較的早い段階でかなりハードにドライブします。これによりアンプやペダルのフロントエンドを叩いて、アグレッシブorクリアにすることができます。

Treble: トレブル・コントロールは非常に効果的なEQで、ダークなトーンから非常に「キメの細かい」ブライتناトーンまで調整でき、トーンも変化します。中音域の明瞭さを出すのに最適です。

Gain: ゲインは、クリーンブーストとゲインの間のミキサーコントロールとしても機能します。ゲインを下げると、出力がクリーンブーストのボリュームになります。ゲイン・コントロールをブレンドし始めると、クリーン・ボリュームを下げると同時にゲインを導入します。その中間がスイート・スポットというか、2つのミックスというか.....実験してみてください!

Power Supply

すべてのJ. Rockett Audio Designsペダルは、標準的な9Vアダプター、または9V電池1本で動作します。電源入力は5.5 mm x 2.1 mmジャックで、外側のスリーブがプラス電圧になっています。外部電源を使用すると、自動的に電池が切断されます。入力ジャックを外すと、電池の寿命が延びます。使用しないとき、または適切な外部電源と併用しないときは、バッテリーの寿命を保つために入力ジャックを外してください。

⊕ — ● — ⊖ 2.1mm x 5.5 mm tip/negative plug

Specification

コントロール: Output, Treble, Gain

スイッチ: エフェクトOn/Off

入出力端子: Input, Output, DC In

電源: 9Vバッテリー、または9VDC (別売パワー・サプライ、センターマイナス)

消費電流: 26mA

サイズ(最大外形寸法): 104(L)×59.5(W)×47(H)mm

重量: 約390g

※別売パワー・サプライの極性は必ずセンター・マイナスを使用して下さい。

正規輸入代理店

Quanta Intl.

東京都千代田区外神田2-3-6成田ビル新館4F-B

サポートはこちら <https://quanta-intl.jp/support/>



J. ROCKETT AUDIO DESIGNS